

C'EST LA NOUVELLE CONSCIENCE URBAINE QUI A FAIT NAITRE LES NOUVELLES IDEES ET LES NOUVEAUX PROJETS POUR L'AMEUBLEMENT ET NOTAMMENT POUR LE MOBILIER DE SALLES DE BAIN: LA POIGNEE A ETE REMPLACEE PAR UNE PRISE DE MAIN A GORGE LATERALE, SIMPLIFIANT AINSI ENCORE PLUS LES LIGNES DU PROJET AROMA QUI SE CARACTERISE PAR SES VOLUMES EPURÉS AUX LIGNES SOBRES QUI CRÉENT ET DÉFINISSENT LES ESPACES. UN PRODUIT MODERNE S'ADAPTANT FACILEMENT AUX EXIGENCES DE STYLE ET DE GOÛTS LES PLUS VARIÉES; C'EST POUR CELA QUE NOUS LE PRÉSENTONS ICI EN TROIS DIFFÉRENTES VERSIONS: TREND, CITY ET CLASS.

AUS DEM NEUEN WOHNBEWUSSTSEIN HERAUS ENTSTEHEN AUCH FÜR DIE EINRICHTUNG DES BADEZIMMERBEREICHS NEUE IDEEN UND PROJEKTE: DER GRIFF WIRD DURCH DIE SEITLICHE GREIFNUT ERSETZT UND GESTALTET DIE LINIENFÜHRUNG DES PROJEKTS AROMA, DAS SICH DURCH SEINE REINEN VOLUMEN MIT DEN KLAREN, DIE RAUMVERHÄLTNISSE KREIERENDEN UND DEFINIERENDEN LINIEN AUSZEICHNET, NOCH SCHLICHTER. EIN MODERNES PRODUKT, DAS SICH PROBLEMLOS AN DIE UNTERSCHIEDLICHSTEN ANSPRÜCHE IN STIL UND GESCHMACK ANPASST, WESHALB WIR ES HIER IN DREI UNTERSCHIEDLICHEN VERSIONEN – TREND, CITY UND CLASS – VORSTELLEN.

NEW IDEAS AND FURNISHING DESIGNS ARISE FROM A NEW URBAN AWARENESS THAT INCLUDES BATHROOMS. HANDLES ARE REPLACED WITH A SIDE GRIP-RECESS, FURTHER SIMPLIFYING THE STYLE OF THE AROMA COLLECTION, FEATURING CLEAR-CUT SHAPES AND ESSENTIAL LINES THAT PROVIDE AND DETERMINE SPACES. THIS MODERN SOLUTION EASILY ADAPTS TO THE WIDEST RANGE OF STYLES AND TASTES. CONSEQUENTLY, WE PRESENT IT WITH THREE DIFFERENT LOOKS: TREND, CITY AND CLASS.

aroma

Dalla nuova consapevolezza urbana nascono le nuove idee e i nuovi progetti per l'arredo anche della zona bagno: la maniglia è sostituita dalla presa a gola laterale e semplifica ancora di più la linea del progetto Aroma, che si caratterizza per i suoi volumi puliti dalle linee sobrie che creano e definiscono gli spazi. Un prodotto moderno che si adatta agevolmente alle più diverse esigenze di stile e gusto, e per questo lo presentiamo qui in tre diverse vesti, Trend, City e Class.

pag 3_33
aroma trend



pag 34_55
aroma city



pag 56_73
aroma class



aroma trend

aroma trend

aroma
COMPOSIZIONE

O1

Composizione
sospesa laccata
Ferro lucido
L 157 P 50,5
top in Tecnoril
con vasca
integgrata ovale
colonne sospese
L 26 H 150 P 35,5
Linearità e
geometrie
definite sono il
filo conduttore
di questo progetto
rigoroso e
dall'alta qualità
estetica.

A WALL-HUNG
ARRANGEMENT IN
GLOSS IRON LACQUER
W.157 D. 50,5
TECNRIL TOP,
OVAL INTEGRATED
WASHBASIN AND
WALL-HUNG TALL UNITS
W. 26 H. 150 D. 35,5
LINEARITY AND STRIKING
LINES ARE THE MAIN
FEATURES OF THIS
CLEAR-CUT COLLECTION
WITH GREAT
AESTHETIC APPEAL.

ZUSAMMENSTELLUNG
VON HÄNGEELEMENTEN,
HOCHGLANZ LACKIERT
EISENGRAU
B 157 T 50,5
UND WASCHTISCHPLATTE
AUS TECNRIL MIT
INTEGRIERTEM
OVALEN BECKEN
UND HÄNGESÄULEN
B 26 H 150 T 35,5
LINEARITÄT UND
DEFINIERTE GEOMETRIEN
SIND DER ROTE FÄDEN,
DER SICH DURCH DIESES
STRENGE UND ÄSTHETISCH
HOCHWERTIGE PROJEKT
ZIEHT.

COMPOSITION
SUSPENDUE EN LAQUÉ
BRILLANT FERRO
L 157 P 50,5
PLAN DE TOILETTE EN
TECNRIL AVEC VASQUE
INTÉGRÉE OVALE ET
ARMOIRES SUSPENDUES
L 26 H 150 P 35,5.
LA LINÉARITÉ ET LES
FIGURES GÉOMÉTRIQUES
CRÉÉES PRÉSENTENT
LE FIL CONDUCTEUR
DE CE PROJET RIGoureux
À L'ESTHÉTIQUE DE
HAUTE QUALITÉ.





Il lavabo ovale
è caratterizzato
dall'assoluta pulizia
ed eleganza che si
abbina perfettamente
alla ricercatezza
estetica e tecnologica
dell'intera collezione.

THE OVAL WASHBASIN
FEATURES SHEER
SIMPLICITY AND
ELEGANCE, PERFECTLY
MATCHING THE REFINED
TECHNOLOGICAL
APPEAL OF THE ENTIRE
COLLECTION.

DER WASCHTISCH MIT
OVALEM BECKEN
ZEICHNET SICH DURCH
ABSOLUTE REINHEIT UND
ELEGANZ AUS,
DIE PERFKT ZU DER
ÄSTHETISCHEN UND
TECHNOLOGISCHEN
EXZELLENZ DER
GESAMTN
KOLLEKTION PASST.

LA VASQUE OVALE SE
CARACTÉRISE PAR
SA LIGNE ÉPURÉE ET
SON ÉLÉGANCE, EN
PARFAITE HARMONIE
AVEC L'ESTHÉTIQUE
ET LA TECHNOLOGIE
RECHERCHEES DE
TOUTE LA COLLECTION.



aroma

COMPOSIZIONE

02

Composizione
sospesa laccata

Alluminio
L 102 P 50,5
top Pepper
con lavabo
a incasso
sottopiano Gea 75

e colonne sospese

L 26 H 150 P 35,5

Le quattro colonne
sospese sono
le protagoniste
in questa proposta
d'arredo:

capienti oltre
che eleganti, sono
dotate di molti
pratici ripiani
interni in vetro.

A WALL-HUNG ARRANGEMENT
IN ALUMINUM LACQUER
W. 102 D. 50.5 AND PEPPER
TOP, WITH GEA 75 BUILT-IN
UNDER-TOP WASHBASIN
AND WALL-HUNG TALL UNITS
W. 26 H. 150 D. 35.5. FOUR
WALL-HUNG TALL UNITS ARE
THE PROTAGONISTS IN THIS
FURNISHING ARRANGEMENT:
SPACIOUS AND ELEGANT,
WITH MANY PRACTICAL
GLASS SHELVES INSIDE.

ZUSAMMENSTELLUNG
VON HÄNGEELEMENTEN,
HOCHGLANZ LACKIERT
ALUMINIUM, B 102 T 50,5
WASHTISCHPLATTE PEPPER,
MIT UNTERBAU-WASHTISCH
GEA 75 UND HÄNGESÄULEN
B 26 H 150 T 35,5.
DIE VIER HÄNGESÄULEN SIND
DIE PROTAGONISTEN DIESER
EINRICHTUNGSLÖSUNG,
NACHDEM SIE AUSSER
IHRER ELEGANZ AUCH
GERÄUMIGKEIT VORWEISEN
KÖNNEN UND INNEN MIT
VIELEN PRAKTISCHEN
FACHBÖDEN AUS GLAS
AUSGESTATTET SIND.

COMPOSITION SUSPENDUE
EN LAQUE ALUMINIUM
L 102 P 50,5
PLAN DE TOILETTE PEPPER,
AVEC VASQUE À ENCASTRER
PAR LE DESSOUS GEA 75 ET
ARMOIRES SUSPENDUES
L 26 H 150 P 35,5
LES QUATRE ARMOIRES
SUSPENDUES SONT LES
PROTAGONISTES DE CETTE
PROPOSITION D'AGENCEMENT:
ELLES SONT ÉLÉGANTES
TOUT EN AYANT UNE GRANDE
CAPACITÉ DE RANGEMENT:
ELLES SONT ÉQUIPÉES À
L'INTÉRIEUR DE NOMBREUSES
TABLETTES EN VERRE.





L'esperienza di Archeda nell'arredobagno fa in modo che ogni dettaglio sia curato e ricercato: nelle immagini, l'elegante portasalviette e il portalampade minimale ben si abbinano per la loro essenzialità e carattere.

WITH LONG-STANDING EXPERIENCE IN BATHROOM FURNISHINGS, ARCHEDA ENSURES THAT EVERY DETAIL IS METICULOUSLY RESEARCHED AND DESIGNED. AN ELEGANT TOWEL RAIL AND A MINIMALIST LIGHT ATTACHMENT ARE SHOWN HERE, FOR A PERFECT COMBINATION OF SIMPLICITY AND APPEAL.

DIE ERFAHRUNG DER FIRMA ARCHEDA IN DER BADEZIMMEREINRICHTUNG SORGT DAFÜR, DASS JEDES DETAIL SORGFÄLTIG AUSGEARBEITET UND AUSGESUCHTER ART IST: IN DEN ABBILDUNGEN ZEIGEN SICH DER ELEGANTE HANDTUCHHALTER UND DIE LAMPENFASSUNG IM MINIMAL-DESIGN AUFGRUND IHRER ESSENTIALITÄT UND WESENSART ALS GELUNGENE KOMBINATION.



Composizione

sospesa laccata

Grafite lucido

L 222 P 50,5

top Ice Form

con lavabo

a incasso

sottopiano Gea

e colonna sospesa

L 51 H 150 P 35,5

Questa

composizione

attrae per i suoi

volumi bilanciati

e rigorosi

e per la grande

raffinatezza

del contrasto

cromatico tra

la finitura

lucida grafite

e il top in

vetro bianco.

A WALL-HUNG
ARRANGEMENT IN GLOSS
GRAPHITE LACQUER

W. 222 D. 50,5

ICE FORM TOP,

WITH GEA BUILT-IN

UNDER-TOP WASHBASIN

AND WALL-HUNG TALL UNIT

W. 51 H. 150 D. 35,5.

THIS ARRANGEMENT

APPEALS WITH

WELL-BALANCED AND

RIGOROUS SHAPES,

PROVIDING A TRULY

ELEGANT COLOUR

CONTRAST WITH A

GLOSS GRAPHITE FINISH

AND A WHITE GLASS TOP.

ZUSAMMENSTELLUNG

VON HÄNGEELEMENTEN,

HOCHGLANZ

LACKIERT GRAPHIT

B 222 T 50,5

UND WASCHTISCHPLATTE

ICE FORM, MIT

UNTERBAU-WASCHTISCH

GEA UND HÄNGESAULE

B 51 H 150 T 35,5.

DIESE ZUSAMMENSTELLUNG

GEFÄLLT DURCH IHRE

AUSGEWOGENEN,

STRENGEN VOLUMEN UND

Die GROSSE RAFFINESSE

DES FARBKONTRASTS

ZWISCHEN DER

GRAPHITFARBENEN

HOCHGLANZ-AUSFÜHRUNG

UND DER

WASCHTISCHPLATTE

AUS WEISSEM GLAS.

COMPOSITION SUSPENDUE

EN LAQUE BRILLANT

GRAPHITE

L 222 P 50,5

PLAN DE TOILETTE ICE

FORM AVEC VASQUE

À INTÉGRER PAR LE

DESSOUS GEA ET

ARMOIRE SUSPENDUE

L 51 H 150 P 35,5.

CETTE COMPOSITION EST

SÉDUISANTE GRÂCE À

SES VOLUMES ÉQUILIBRÉS

ET RIGOUROUX ET

AU CONTRASTE

CHROMATIQUE TRÈS

RAFFINÉ ENTRE LA

FINITION BRILLANTE

GRAPHITE ET LE PLAN

DE TOILETTE EN

VERRE BLANC.

03

Composizione

sospesa laccata

Grafite lucido

L 222 P 50,5

top Ice Form

con lavabo

a incasso

sottopiano Gea

e colonna sospesa

L 51 H 150 P 35,5

Questa

composizione

attrae per i suoi

volumi bilanciati

e rigorosi

e per la grande

raffinatezza

del contrasto

cromatico tra

la finitura

lucida grafite

e il top in

vetro bianco.





LES ACCESSOIRES
ÉGALEMENT SONT
COORDONNÉS AU
STYLE AROMA,
COMME PAR EXEMPLE
LES SPOTS MURAUX
EN VERRE SATINÉ:
UN DÉTAIL DE CLASSE
SUIVANT LE MÊME
LANGAGE DE FORMES.
DANS LA PHOTO
CI-CONTRE ON PEUT
REMARQUER LA
GRANDE CAPACITÉ DES
COUSSIANTS.

AUCH DAS ZUBEHÖR
LIEGT AUF DER LINIE
DES STILS AROMA,
EBENSO WIE DIE
WANDScheinWERFER
AUS SATINIERTEM GLAS,
EIN DETAIL MIT KLASSE,
DAS DER GLEICHEN
AUSDRUCKSWEISE
DER FORMEN FOLGT.
DAS NEBENSTEHENDE
BILD VERMITTELT EINEN
EINDRUCK VON DER
GERÄUMIGKEIT DER
SCHUBFÄCHER.

THE STYLE OF AROMA
IS ALSO FOUND IN ITS
ACCESSORIES, SUCH AS
WALL SPOTLIGHTS IN
SATIN GLASS, A REFINED
DETAIL IN LINE WITH
ITS SHAPES.
IT IS POSSIBLE TO
IMAGINE THE LARGE
STORAGE CAPACITY OF
THESE DEEP DRAWERS,
SHOWN HERE AT
THE SIDE.

Anche gli accessori
sono in linea con
lo stile Aroma,
come i faretti
a muro in vetro
satinato, un
dettaglio di classe
che segue lo stesso
linguaggio di forme.
Nell'immagine a
fianco si intuisce la
grande capienza dei
cassettoni.





**Composizione
sospesa laccata**

**Nero lucido
L 210 P 50,5
top in cristallo
Flutes nero 90**

**con lavabo
ad incasso
sottopiano
Gea 75 e pensili
L 51 H 50 P 20,5.**

**Gioco di
proporzioni che
conquista per la
sua raffinata
volumetria
compositiva
e per la scelta
di materiali
e finiture grintosi
ma sofisticati.**

A WALL-HUNG
ARRANGEMENT IN GLOSS
BLACK LACQUER
W. 210 D. 50,5
AND FLUTES BLACK 90
GLASS TOP, WITH GEA
75 BUILT-IN UNDER-TOP
WASHBASIN AND WALL
UNITS W. 51 H. 50 D. 20,5.
AN ARRAY OF DIFFERENT
SHAPES ATTRACTS WITH
A REFINED LAYOUT
AND A CHOICE OF RACY
BUT SOPHISTICATED
MATERIALS AND FINISHES.

ZUSAMMENSTELLUNG
VON HÄNGEELEMENTEN,
HOCHGLANZ
LACKIERT SCHWARZ
B. 210 T 50,5
UND WASCHTISCHPLATTE
AUS KRISTALL FLUTES
IN SCHWARZ 90 MIT
UNTERBAU-WASCHTISCH
GEA 75 UND
HÄNGESCHRÄNKEN
B. 51 H. 50 T 20,5.
EIN SPIEL DER
PROPORTIONEN, DAS
DURCH SEINE RAFFINIERTE
VOLUMETRIE DER
ZUSAMMENSTELLUNG
UND DIE WAHL DER
DYNAMISCHEN, ABER
TROTZDEM EDLEN
MATERIALIEN UND
AUSFÜHRUNGEN
EROBERT.

COMPOSITION SUSPENDUE
EN LAQUÉ BRILLANT NOIR
L. 210 P. 50,5
PLAN DE TOILETTE EN
VERRE FLUTES NOIR 90
AVEC VASQUE À
ENCASTRER PAR LE
DESSOUS GEA 75 ET
MEUBLES HAUTS
L. 51 H. 50 P. 20,5.
JEU DE PROPORTIONS
SÉDUISANT GRÂCE
À SA VOLUMÉTRIE
RAFFINÉE D'AGENCEMENT
ET AU CHOIX DES
MATÉRIAUX ET DES
FINITIONS AU CARACTÈRE
À LA FOIS DÉCIDÉ ET
SOPHISTIQUÉ.







L'evoluzione
del gusto porta alla
ricerca di soluzioni
e materiali sempre
nuovi, come il cristallo
Flutes, qui nella
versione nera, che è
caratterizzato da
una scanalatura nella
superficie opaca.

DEVELOPING TASTES
LEAD TO THE PURSUIT
OF CONTINUOUSLY
NEW SOLUTIONS AND
MATERIALS, SUCH AS
FLUTES GLASS, SHOWN
HERE IN BLACK, WHICH
FEATURES A GROOVE IN
ITS MATT SURFACE.

DIE EVOLUTION DES
GESCHMACKS BRINGT
DIE SUCHE NACH STETS
NEUEN LOSUNGEN UND
MATERIALIEN MIT SICH,
WIE DAS KRISTALL
FLUTES - HIER IN DER
SCHWARZEN VERSION -,
DAS SICH DURCH
EINE RILLUNG DER
MATTIERTEN OBERFLÄCHE
AUSZEICHNET.

L'ÉVOLUTION DES
TENDANCES NOUS PORTE
À DEVOIR TOUJOURS
RECHERCHER DES
SOLUTIONS ET DES
MÉTIÉRAUX NOUVEAUX,
COMME LE VÉRRE FLUTES,
PRÉSENTE ICI DANS SA
VERSION NOIRE QUI SE
CARACTÉRISE PAR UNE
RAINURE SUR LA
SURFACE MATE.

05

Composizione
laccata

Pergamena lucido
L 212 P 50,5

top Anis

con lavabo

a incasso

sottopiano Gea 75
e colonne sospese

L 55 H 150 P 20,5.

In questa
composizione
sospesa la
geometria pura
delle forme
sprigiona una forza
inconfondibile
e conquista,
anche grazie alla
quantità di spazio
che regala.

ARRANGEMENT IN GLOSS
PERGAMENA LACQUER

W. 212 D. 50,5

WITH GEA 75 BUILT-IN
UNDER-TOP WASHBASIN
AND WALL-HUNG

TALL UNITS

W. 55 H. 150 P 20,5

A WALL-HUNG

ARRANGEMENT WHERE
PURE SHAPES HAVE

UNMISTAKEABLE

PERSONALITY AND
APPEAL, ALSO THANKS

TO PLENTY OF SPACE.

ZUSAMMENSTELLUNG
HOCHGLANZ LACKIERT
PERGAMENT

B 212 T 50,5

UND WASCHTISCHPLATTE

ANIS MIT

UNTERBAU-WASCHTISCH

GEA 75 UND HÄNGESAULEN

B 55 H 150 T 20,5.

BEI DIESER

ZUSAMMENSTELLUNG IN

HÄNGEVERSION SETZT

DIE REINE GEOMETRIE

DER FORMEN EINE

UNVERWECHSELBARE

KRAFT FREI UND EROBERT

AUCH AUFGRUND DES

GROSSZÜGIGEN RAUMS,

DEN SIE SCHENKT.

COMPOSITION

EN LAQUÉ BRILLANT

PERGAMENA

L 212 P 50,5

PLAN DE TOILETTE

ANIS AVEC VASQUE À

ENCASTRER PAR LE

DESSOUS GEA 75 ET

ARMOIRES SUSPENDEES

L 55 H 150 P 20,5.

DANS CETTE COMPOSITION

SUSPENDE, LES LIGNES

GEOMÉTRIQUES PURÉS

DES FORMES DÉAGENT

UNE FORCE UNIQUE ET

SÉUVENT GRÂCE À

L'AMPLEUR DE L'ESPACE

À DISPOSITION.







aroma
COMPOSIZIONE

06

Composizione
sospesa laccata
Bianco lucido
L 287 P 50,5
top Jaipur Anis
con lavabo a
incasso sottopiano
Gea 75
e colonne sospese
L 26 H 150 P 35,5
Questa è
un'emozione
sospesa:
le colonne e il top
sfalsati danno un
tocco di ricercata
eleganza.

A WALL-HUNG
ARRANGEMENT IN
GLOSS WHITE LACQUER
W. 287 D. 50,5
JAIPUR ANIS TOP,
WITH GEA 75 BUILT-IN
UNDER-TOP WASHBASIN
AND WALL-HUNG
TALL UNITS
W. 26 H. 150 D. 35,5.
A SUSPENDED SENSATION:
VERSATILE TALL UNITS
AND TOPS ADD A TOUCH
OF REFINED ELEGANCE.

ZUSAMMENSTELLUNG
VON HÄNGEELEMENTEN,
HOCHGLANZ WEISS
B 287 T 50,5
UND JAIPUR ANIS
WASCHTISCHPLATTE
MIT UNTERBAU-
WASCHTISCH GEA 75
UND HÄNGESÄULEN
B 26 H 150 T 35,5.
EINE SCHWEBENDE
EMOTION: DIE SAULEN UND
DIE WASCHTISCHPLATTE
IN VERSETZTER
ANORDNUNG VERMITTELN
EIN FLAIR VON
AUSGESUCHTER ELEGANZ.

COMPOSITION SUSPENDUE
EN LAQUÉ BLANC BRILLANT
L 287 P 50,5
PLAN DE TOILETTE
JAIPUR ANIS AVEC
VASQUE À ENCASTRER
PAR LE DESSOUS GEA 75
ET ARMOIRES SUSPENDUES
L 26 H 150 P 35,5.
C'EST UNE ÉMOTION
SUSPENDUE:
LES ARMOIRES ET LE
PLAN DE TOILETTE
DÉCALÉS DONNENT UNE
TOUCHE D'ÉLÉGANCE
RECHERCHÉE.







aroma city

aroma city

aroma

COMPOSIZIONE

07

Composizione

Bianco lucido

L 127 P 50,5

top in cristallo

Flutes Verde mela,

con lavabo

a incasso

sottopiano Gea

e colonna sospesa

L 51 H 150 P 51

Il top proposto

è il risultato

dell'accoppiamento

di due lamini in

cristallo, come si

vede nello

spessore:

è l'espressione

di una nuova

leggerezza.

A WALL-HUNG ARRANGEMENT
IN GLOSS WHITE W. 127 D. 50,5
AND FLUTES APPLE GREEN GLASS
TOP WITH GEA BUILT-IN UNDER-TOP
WASHBASIN AND WALL-HUNG
TALL UNIT W. 51 H. 150 D. 51
THE TOP IS FORMED BY
COUPLING TWO GLASS SHEETS,
PROVIDING EXTRA THICKNESS
AND FOR NEW LIGHTNESS.

ZUSAMMENSTELLUNG VON
HÄNGEELEMENTEN, HOCHGLANZ
LACKIERT WEISS B 127 T 50,5
UND WASCHTISCHPLATTE AUS
KRISTALL FLUTES IN APFELGRÜN,
MIT UNTERBAU-WASCHTISCH GEA
UND HÄNGESÄULE
B 51 H 150 T 51. DIE GEZEIGTE
WASCHTISCHPLATTE IST DAS
ERGEBNIS DER VERBINDUNG VON
ZWEI FEINEN KRISTALLSCHIEBEN,
WIE MAN IN DER STÄRKE SIEHT:
DER AUSDRUCK EINER NEUEN
LEICHTIGKEIT.

COMPOSITION SUSPENDUE
BLANC BRILLANT L 127 P 50,5,
PLAN DE TOILETTE EN VERRE
FLUTES VERT POMME, AVEC
VASQUE A ENCASTRE PAR LE
DESSOUS GEA ET ARMOIRE
SUSPENDUE L 51 H 150 P 51.
LE PLAN DE TOILETTE PROPOSE
EST LE RÉSULTAT DE L'ALLIAGE
DE DEUX FEUILLES DE VERRE,
COMME ON PEUT LE
REMARQUER SUR L'ÉPAISSEUR:
C'EST L'EXPRESSION D'UNE
NOUVELLE LÉGÈRETÉ.





Composizione
sospesa laccata
Bordeaux lucido

L 157 P 50,5
piano integrato
cristallo Bianco

extrachiaro

e pensili

L 51 H 50 P 20,5.
La combinazione
ideale di forma

e funzione:

gli elementi

pensili e la

base sospesa

sono delle

forme pure che

si integrano

in qualsiasi

ambiente

bagno.

A WALL-HUNG
ARRANGEMENT IN GLOSS
BORDEAUX LACQUER

W. 157 D. 50,5
BUILT-IN EXTRACHIARO

WHITE GLASS TOP
WITH WALL UNITS
W. 51 H. 50 D. 20,5.

AN IDEAL BLEND OF
SHAPES AND FUNCTIONS:
WALL UNITS AND A

WALL-HUNG BASE UNIT
ARE PURE SHAPES THAT
FIT INTO ANY BATHROOM.

ZUSAMMENSTELLUNG
VON HÄNGEELEMENTEN,
HOCHGLANZ LACKIERT
BORDEAUX

B 157 T 50,5
INTEGRIERTE
KRISTALLPLATTE
IN WEISS EXTRACHELL

UND HÄNGESCHRÄNKE
B 51 H 50 T 20,5.
DIE IDEALE KOMBINATION

VON FORM UND FUNKTION:
DIE HÄNGESCHRÄNKE
UND DIE AUFGEHÄNGTE

BASIS SIND REINE
FORMEN, DIE SICH
IN JEDE ART VON
BADEZIMMERAMBIENTE
INTEGRIEREN.

COMPOSITION
SUSPENDE EN LAQUÉ
BRILLANT BORDEAUX

L 157 P 50,5
PLAN DE TOILETTE
INTÉGRÉ EN VERRE
BLANC EXTRA CLAIR ET

MEUBLES HAUTS
L 51 H 50 P 20,5.

LA COMBINAISON IDÉALE
FORME-FONCTION:
LES ÉLÉMENTS HAUTS
ET L'ÉLÉMENT BAS

SUSPENDU SONT DES
FORMES EPUREES
S'INTEGRANT
PARFAITEMENT DANS
TOUTE AMBIANCE DE
SALLE DE BAIN.





Il piano in vetro
con vasca integrata
rettangolare
dalla linea sinuosa,
comodo e di
semplice pulizia,
ben si abbina,
pur se in contrasto,
con linea
rigorosa della
composizione.

THIS HANDY AND EASY TO
CLEAN GLASS TOP,
WITH RECTANGULAR
BUILT-IN WASHBASIN,
HAS A SINUOUS LINE THAT
PERFECTLY MATCHES THE
CLEAR-CUT LINE OF THIS
ARRANGEMENT,
ADDING A CONTRAST.

DIE BEQUEM UND
EINFACH ZU REINIGENDE
WASCHTISCHPLATTE AUS
GLAS MIT INTEGRIERTEM
RECHTECKIGEN BECKEN
VON GESCHWUNGENER
FORM PASST TROTZ
DES KONTRASTS GUT
ZUR STRENGEN
LINIENFÜHRUNG DER
ZUSAMMENSTELLUNG.

LE PLAN DE TOILETTE
EN VERRE AVEC VASQUE
RECTANGULAIRE INTÉGRÉE
À LA LIGNE SINUEUSE,
PRATIQUE ET FACILE À
NETTOYER, SE MARIE
TRES BIEN, MÊME S'IL
CRÉE UN CONTRASTE,
AVEC LES LIGNES
RIGoureuses DE LA
COMPOSITION.





aroma
COMPOSIZIONE

09

A WALL-HUNG ARRANGEMENT IN GLOSS OLIVA W. 127 D. 35.5 SEMI-RECESSED TECNORIL TOP WITH BUILT-IN WASHBASIN. THIS COMPACT ARRANGEMENT RETAINS ITS DISTINCT AND ATTRACTIVE PERSONALITY AND ITS PRACTICALITY.

Composizione sospesa Oliva lucido L 127 P 35,5 top Tecnoril semincassato con vasca integrata Questa composizione contenuta nelle dimensioni non per questo perde il suo carattere deciso e accattivante nella sua praticità d'uso.

ZUSAMMENSTELLUNG VON HÄNGEELEMENTEN, HOCHGLANZ LACKIERT OLIVE B 127 T 35,5 UND HALBEINBAU- WASCHTISCHPLATTE AUS TECNORIL MIT INTEGRIERTEM BECKEN. DIESE ZUSAMMENSTELLUNG VERLIERT TROTZ IHRER BEGRENZTEN ABMESSUNGEN NICHTS VON IHREM ENTSCHEIDENEN UND IN SEINER PRAKTIKTÄT DES GEBRUCHS ANSPRECHENDEN CHARAKTER.

COMPOSITION SUSPENDEE OLIVA BRILLANT L 127 P 35,5 PLAN DE TOILETTE TECNORIL SEMI-ENCASTRÉ AVEC VASQUE INTEGRÉE CETTE COMPOSITION AUX DIMENSIONS LIMITÉES NE PERD PAS POUR CELA SON CARACTÈRE DÉCIDÉ, CAPTIVANT ET PRATIQUE.



Il lavabo integrato al piano sporge dal mobile contenitore che ha una profondità davvero limitata ma che cela tanto spazio per riporre quanto serve. La gola laterale è la presa di apertura dei cestoni.

A WASHBASIN,
BUILT-INTO THE TOP,
PROJECTS FROM THE
STORAGE UNIT WITH A
VERY RESTRICTED
DEPTH THAT CONCEALS
PLENTY OF SPACE FOR
EVERYTHING REQUIRED.
DEEP DRAWERS ARE
OPENED WITH SIDE
GRIP-RECESS.

DAS IN DIE
WASCHTISCHPLATTE
INTEGRIERTE
WASCHBECKEN
RAGT AUS DEM
BEHÄLTERMÖBEL
HERVOR, DAS EINE
WIRKLICH BEGRENZTE
TIEFE AUFWEIST,
ABER DOCH SEHR
VIEL RAUM ZUR
UNTERBRINGUNG
ALL DESSEN, WAS MAN
BENÖTIGT, ENTHÜLLT.
DIE SEITLICHE NUT
DIENST ALS GRIFF
ZUM ÖFFNEN DER
SCHUBFÄCHER.

LA VASQUE INTÉGRÉE
SUR LE PLAN DE
TOILETTE EST EN SAILLIE
PAR RAPPORT AU MEUBLE
DE RANGEMENT DONT LA
PROFONDEUR EST
PLUTÔT LIMITÉE MAIS
QUI DISSIMULE UNE
CAPACITÉ REMARQUABLE
POUR RANGER TOUT
LE NÉCESSAIRE.
LA GORGE LATÉRALE
FAIT OFFICE DE PRISE DE
MAIN POUR OUVRIR LES
COULISSANTS.





aroma
COMPOSIZIONE

10

Composizione
sospesa lacata
Arancio lucido

L 127 P 50,5
piano in cristallo
Flutes Arancio 103

scatolato
con lavabo a
incasso sottopiano

Gea e pensile
L 51 H 50 P 20,5

Questa
proposta
disgregata di
sicuro impatto
è arricchita con
delle mensole di
forte spessore
che fanno da
giunzione tra
pensile e mobile
contenitore
sospeso.

A WALL-HUNG
ARRANGEMENT IN GLOSS
ORANGE LACQUER
W. 127 D. 50,5
BOX-SHAPED FLUTES
ORANGE 103 GLASS TOP
WITH GEA BUILT-IN
UNDER-TOP WASHBASIN
AND WALL UNIT
W. 51 H. 50 D. 20,5.
THIS VARIED SOLUTION
WITH GREAT APPEAL,
IS ENHANCED WITH EXTRA
THICK SHELVES THAT
JOIN THE WALL UNIT
AND WALL-HUNG
STORAGE UNIT.

ZUSAMMENSTELLUNG
VON HÄNGEELEMENTEN,
HOCHGLANZ
LACKIERT ORANGE
B 127 T 50,5
UND WASCHTISCHPLATTE
AUS KRISTALL FLUTES
ORANGE 103 MIT
KASTENPROFIL MIT
UNTERBAU-WASCHTISCH
GEA UND HÄNGESCHRANK
B 51 H 50 T 20,5.
DIESE MIT SICHERHEIT
WIRKUNGSVOLLE
ZERGLIEDERTE LÖSUNG
WIRD DURCH DIE
KONSOLEN MIT
HOHER STÄRKE,
DIE DIE VERBINDUNG
ZWISCHEN
HÄNGESCHRANK
UND AUFGEHÄNGTEM
BEHÄLTERMÖBEL
HERSTELLEN, BEREICHERT.

COMPOSITION
SUSPENDUE EN LAQUÉ
BRILLANT ORANGE
L 127 P 50,5
PLAN DE TOILETTE EN
VERRE FLUTES ORANGE 103
À AME CREUSE
AVEC VASQUE À
ENCASTRER PAR LE
DESSOUS GEA ET
MEUBLE HAUT
L 51 H 50 P 20,5.
CET AGENCEMENT
DESTRUCTURÉ AYANT
UN CERTAIN IMPACT
EST ENRICHIE PAR DES
ÉTAGÈRES DE
FORTE ÉPAISSEUR
RACCORDANT LE
MEUBLE HAUT AU LE
MEUBLE DE RANGEMENT
SUSPENDU.



Il mondo dell'arredobagno si arricchisce di nuovi spunti: un gioco di volumi che si completa con la scelta dei materiali come il piano di forte spessore in cristallo stratificato.

BATHROOM
FURNISHINGS ARE
ENHANCED WITH
NEW IDEAS:
AN ARRAY OF
DIFFERENT SHAPES
COMPLETED WITH
CAREFULLY SELECTED
MATERIALS SUCH
AS THIS EXTRA
THICK TOP IN
LAYERED GLASS.

DIE WELT DER
BADEZIMMERREINRICHTUNG
BEREICHERT SICH UM
NEUE ANREGUNGEN:
EIN SPIEL DER VOLUMEN,
DAS SICH MIT DER
WAHL DER MATERIALIEN
VERVOLLSTÄNDIGT,
SO WIE ZUM BEISPIEL
DIE DICKE PLATTE AUS
VERBUNDKRISTALL
HERGESTELLT.

LE SECTEUR DU
MOBILIER DE SALLES
DE BAIN S'ENRICHIT DE
NOUVELLES IDÉES:
UN JEU DE VOLUMES SE
COMPLÉTANT PAR
LE CHOIX DES
MATERIAUX COMME
LE PLAN DE TOILETTE
À FORTE ÉPAISSEUR
QUI EST EN VERRE
FEUILLETÉ.



Composizione
sospesa laccata
Verde acido lucido

L 72 P 50,5
top in Tecnoril

con lavabo
integrato

colonne sospese
L 26 H 150 P 35
Minimale e
capiente ma allo
stesso tempo

contenuta:

questa proposta
con doppio mobile
e doppio lavabo
dalla linea rigorosa

è vivizzata
dalla tonalità
verde acido.

A WALL-HUNG
ARRANGEMENT ACID
GREEN LACQUER
AND TECNORIL TOP

W. 72 D. 50,5
WITH BUILT-IN WASHBASIN
AND WALL-HUNG TALL UNITS

W. 26 H. 150 D. 35
MINIMALIST AND SPACIOUS
BUT ALSO COMPACT:

THIS CLEAR-CUT SOLUTION
WITH TWO UNITS AND TWO
WASHBASINS IS ENLIVENED
IN ACID GREEN.

ZUSAMMENSTELLUNG
VON HÄNGEELEMENTEN,
HOCHGLANZ
LACKIERT APFELGRÜN
B 72 T 50,5

UND WASCHTISCHPLATTE
AUS TECNORIL MIT
INTEGRIERTEM
WASCHBECKEN
HÄNGESÄULEN
B 26 H 150 T 35

MINIMAL UND
GERÄUMIG,
GLEICHZEITIG ABER AUCH
MIT BESCHRÄNKEN
MASSEN: DIESER VON
STRENGER

LINIENFÜHRUNG
GEPRÄGTE VORSCHLAG
MIT DOPPELTEM MÖBEL
UND DOPPELTEM

WASCHTISCH WIRD
DURCH DEN GIFTGRÜNEN
FARBTON BELEBT.

COMPOSITION
SUSPENDUE EN
LAQUE BRILLANT
VERT ACIDE

L 72 P 50,5
PLAN DE TOILETTE
EN TECNORIL AVEC
VASQUE INTÉGRÉE

ARMOIRES SUSPENDEES
L 26 H 150 P 35

MINIMAL, A GRANDE
CAPACITÉ MAIS AYANT
ÉGALEMENT DES

DIMENSIONS LIMITÉES,
CET AGENCEMENT À
DOUBLE MEUBLE ET À
DOUBLE VASQUE, AUX

LIGNES RIGUREUSES,
EST ANIMÉ PAR LA
TONALITÉ VERT ACIDE.







aroma class

aroma class

aroma
COMPOSIZIONE

12

Composizione
sospesa laccata

Bianco opaco

L 72 P 50,5

top in cristallo

Rame metal

con lavabo

a incasso

sottopiano Gea,

colonna sospesa

L 51 H 150 P 20,5

e pensili

L 51 H 50 P 20,5.

Bilanciamento

di volumi e

di materiali

per questa

composizione

sospesa dove lo

spazio per riporre

il necessario

davvero non

manca.

A WALL-HUNG
ARRANGEMENT IN MATT
WHITE LACQUER

W. 72 D. 50,5

RAME METAL GLASS TOP
WITH GEA BUILT-IN
UNDER-TOP WASHBASIN,
AND WALL-HUNG TALL UNIT

W. 51 H. 150 D. 20,5
AND WALL UNITS

W. 51 H. 50 D. 20,5.

WELL-BALANCED SHAPES

AND MATERIALS FOR

THIS WALL-HUNG

ARRANGEMENT, WHERE

PLENTY OF SPACE

STORES EVERYTHING.

ZUSAMMENSTELLUNG

VON HÄNGEELEMENTEN,

MATT LACKIERT WEISS

B 72 T 50,5

UND WASCHTISCHPLATTE

AUS KRISTALL IN KUPFER

METALLISIERT MIT

UNTERBAU-WASCHTISCH

GEA, HÄNGESAULE

B 51 H 150 T 20,5

UND HÄNGESCHRÄNKEN

B 51 H 50 T 20,5.

AUSGEWOGENHEIT DER

VOLUMEN UND

MATERIALIEN FÜR

DIESE AUFGEHÄNGTE

ZUSAMMENSTELLUNG,

BEI DER ES WIRKLICH

NICHT AN RAUM ZUR

UNTERBRINGUNG ALL

DESEN, WAS MAN
BENÖTIGT, FEHLT.

COMPOSITION

SUSPENDUE EN

LAQUÉ MAT BLANC

L 72 P 50,5

PLAN DE TOILETTE EN

VERRE RAME METAL

AVEC VASQUE À

ENCASTRER PAR LE

DESSOUS GEA,

ARMOIRE SUSPENDUE

L 51 H 150 P 20,5

ET MEUBLES HAUTS

L 51 H 50 P 20,5

ÉQUILIBRER LES VOLUMES

ET LES MATERIAUX C'EST

CE QUE PROPOSE CETTE

COMPOSITION SUSPENDUE

OÙ L'ESPACE POUR

RANGER TOUT LE

NÉCESSAIRE NE MANQUE

VRAIMENT PAS.





LE VERRE RAME AVEC
LEQUEL LE PLAN DE
TOILETTE EST REALISE
EST EGALEMENT UTILISE
POUR LA REHAUSSE
SOUS LE MIROIR.
IL S'AGIT D'UN PROJET
COMPOSE D'ELEMENTS
INDIVIDUELS MODULABLES
PERMETTANT DE CREER
UNE AMBIANCE DE SALLE
DE BAIN S'ADAPTANT A
TOUTES LES EXIGENCES.

DAS FÜR DIE
WASCHTISCHPLATTE
VERWENDETE
KUPFERFARBENE
KRISTALL DIENT
AUCH ALS AUFSATZ
UNTER DEM SPIEGEL.
DIES IST EIN AUS FREI
ZUSAMMENSTELLBAREN
ELEMENTEN
BESTEHENDES
PROJEKT, UM EIN
BADEZIMMERAMBIENTE
ZU KREIEREN, DAS
FÜR ALLE ANSPRÜCHE
GEEIGNET IST.

RAME GLASS, USED
FOR THE TOP, IS ALSO
USED FOR THE
SPLASHBACK UNDER
THE MIRROR.

THIS ARRANGEMENT
COMPRISES HIGHLY
MODULAR ELEMENTS TO

CREATE A BATHROOM
FOR ALL REQUIREMENTS.

Il cristallo rame
utilizzato nel top fa
anche da alzatina
sotto la specchiera.
È un progetto fatto di
elementi liberamente
componibili per creare
l'ambiente bagno
adatto a tutte
le esigenze.



aroma
COMPOSIZIONE

13

Composizione
sospesa laccata

Terra opaco

L 175 P 50

top Stone Ginger

con lavabo

a incasso

sottopiano Gea 75

e pensile

L 157 H 50 P 50,5

Per questa e le
altre proposte
della sezione

Class, è stata

scelta una gamma

di colori e finiture

dalle tonalità

più calde che

mostrano il

prodotto in un

una veste più soft,

adattabile anche

ad ambienti non

propriamente

legati alla

tendenza, dove

comunque Aroma

si integra con

estrema facilità.

A WALL-HUNG
ARRANGEMENT IN
MATT TERRA LACQUER
W. 175 D. 50
STONE GINGER TOP,
WITH GEA 75 BUILT-IN
UNDER-TOP WASHBASIN
AND WALL UNIT
W. 157 H. 50 D. 50,5.
FOR THIS SOLUTION AND
FOR OTHERS IN THE CLASS
COLLECTION, A RANGE OF
COLOURS AND FINISHES
HAS BEEN CHOSEN IN
WARMER SHADES TO
GIVE THE ARRANGEMENT
A SOFTER LOOK. AROMA
ALSO EASILY FITS INTO
BATHROOMS THAT DO NOT
ENTIRELY FOLLOW TRENDS.

ZUSAMMENSTELLUNG
VON HÄNGEELEMENTEN,
MATT LACKIERT
ERDFARBEN
B 175 T 50,
WASCHTISCHPLATTE
STONE GINGER MIT
UNTERBAU-WASCHTISCH
GEA 75 UND
HÄNGESCHRANK
B 157 H 50 T 50,5.
FÜR DIESE UND ANDERE
VORSCHLÄGE DES
BEREICHES CLASS WURDE
EINE PALETTE AN FARBNEN
UND AUSFÜHRUNGEN
IN WÄRMEREN TÖnen
GEWÄHLT, DIE DAS
PRODUKT IN EINER
WEICHEREN, AUCH FÜR
EIN NICHT UNBEDINGT
TRENDGEBUEDNES
AMBIENTE GEEIGNETEN
GESTALTUNG ZEIGEN,
IN DAS AROMA SICH
TROTZDEM MIT
EXTREMER
LEICHTIGKEIT EINFÜGT.

COMPOSITION
SUSPENDUE EN
LAQUÉ MAT TERRA
L 175 P 50
PLAN DE TOILETTE STONE
GINGER AVEC VASQUE
À ENCASTRE PAR LE
DESSOUS GEA 75 ET
MEUBLE HAUT
L 157 H 50 P 50,5.
POUR CETTE
PROPOSITION ET POUR
LES AUTRES VERSIONS
DU MODÈLE CLASS,
ON A OPTÉ POUR UNE
GAMME DE COLORIS ET
DE FINITIONS AUX
TONALITÉS PLUS
CHALEUREUSES
PRÉSENTANT LE PRODUIT
DANS UNE VERSION
PLUS SOFT, S'ADAPTANT
ÉGALEMENT À DES
AMBiances N'Étant
PAS PARTICULIÈREMENT
LIÉES AUX TENDANCES
MAIS OÙ AROMA
S'INTÈGRE AVEC UNE
FACILITÉ EXTRÊME.





Il gioco dei contrasti materici e dei volumi, leggero e sofisticato, si concretizza in originali scorci, fatti di piani sfalsati, rientranze e sporgenze e crea un ambiente bagno assolutamente invidiabile.

A LIGHT AND SOPHISTICATED EFFECT WITH CONTRASTING MATERIALS AND SHAPES FOR AN ORIGINAL LOOK, WITH VERSATILE TOPS, RECESSED AND PROJECTING ELEMENTS, CREATING A TRULY ENVIALE BATHROOM.

DAS SPIEL DER KONTRASTE DER MATERIALIEN UND VOLUMEN, LEICHT UND EDEL GESTALTET, KONKRETIERT SICH IN ORIGINELLEN BLICKFÄNGEN AUS VERSETZTEN FLÄCHEN, EINBUCHTUNGEN UND VORKRAGUNGEN UND KREIERT EIN ABSOLUT BENEIDENSWERTES BADEZIMMERAMBIENTE.

LE JEU DES CONTRASTES DES MÉTIÉRAUX ET DES VOLUMES, LÉGER ET SOPHISTIQUÉ, SE CONCRÉTISE EN VUES ORIGINALES, FAITES DE PLANS DÉCALEÉS, DE RETRAITS ET DE SAILLIES ET CRÉE UNE AMBIANCE DE BAIN TOUT À FAIT ENVIALE.



aroma

COMPOSIZIONE

14

Composizione sospesa laccata

Beige opaco
L 131 P 50,5

piano cristallo

integro Cacao 71
e colonne sospese

L 26 H 150 P 35,5
Charme e linearità

contraddistinguono questo bagno
sospeso dove la bellezza nasce dal

contrast tra la linearità dei volumi e la sinuosità del lavabo integrato.

A WALL-HUNG ARRANGEMENT IN MATT BEIGE LACQUER

W. 131 D. 50,5
INTEGRATED CACAO 71 GLASS TOP AND

WALL-HUNG TALL UNITS

W. 26 H. 150 D. 35,5
CHARM AND LINEARITY

FEATURE IN THIS WALL-HUNG BATHROOM ARRANGEMENT, WITH

AESTHETIC APPEAL IN CONTRASTING LINEAR SHAPES AND A SINUOUS BUILT-IN WASHBASIN.

ZUSAMMENSTELLUNG VON HÄNGEELEMENTEN, MATT LACKIERT BEIGE

B 131 T 50,5
MIT INTEGRIERTER KRISTALLFLÄCHE

IN KAKAO 71 UND HÄNGESÄULEN

B 26 H 150 T 35,5
CHARME UND LINEARITÄT

ZEICHNET DIESES BAD AUS HÄNGEMÖBELN AUS, IN DEM SCHÖNHEIT AUS DEM KONTRAST

ZWISCHEN DER LINEARITÄT DER VOLUMEN UND DER GESCHWUNGENEN LINIENFÜHRUNG DES INTEGRIERTEN WASCHBECKENS HERAUS ENTSTEHT.

COMPOSITION SUSPENDE EN LAQUÉ MAT BEIGE

L 131 P 50,5
PLAN DE TOILETTE INTÉGRÉ CACAO 71

ET ARMOIRES SUSPENDUES

L'26 H 150 P 35,5.
LE CHARME ET LA LINEARITÉ

CARACTÉRISENT CETTE SALLE DE BAIN SUSPENDUE OÙ LA BEAUTÉ NAIT DU CONTRASTE ENTRE LA LINEARITÉ DES VOLUMES ET LA SINUOSITÉ DE LA VASQUE INTÉGRÉE.







aroma

COMPOSIZIONE

15

Composizione sospesa lacata
Biscotto opaco
L 207 P 50,5
top Thyme
con lavabo
a incasso
sottopiano GEA 75
Questa
composizione a
doppio lavabo
sobria ed elegante
è arricchita
dal piano in
agglomerato
di quarzo
caratterizzato
dalla superficie
vibrata,
funzionale e
raffinato.

A WALL-HUNG
ARRANGEMENT IN MATT
BISCUIT LACQUER
W. 207 D. 50,5
THYME TOP
WITH GEA 75 BUILT-IN
UNDER-TOP WASHBASIN.
THIS SIMPLE AND
ELEGANT ARRANGEMENT
WITH TWO WASHBASINS
IS ENRICHED WITH
A QUARTZ
AGGLOMERATE TOP,
WITH A ROUGH-EFFECT
SURFACE THAT IS
FUNCTIONAL
AND REFINED.

ZUSAMMENSTELLUNG
VON HANGELEMENTEN,
MATT LACKIERT BISKUIT
B. 207 T 50,5
UND WASCHTISCHPLATTE
THYME MIT
UNTERBAU-WASCHTISCH
GEA 75.
DIESE SCHLICHTE
UND ELEGANTE
ZUSAMMENSTELLUNG
MIT DOPPELTEM
WASCHTISCH WIRD
DURCH DIE
WASCHTISCHPLATTE
AUS QUARZAGGLOMERAT,
DIE SICH DURCH DIE
UNREGELMÄSIGE,
FUNKTIONELLE UND
RAFFINIERTE OBERFLÄCHE
AUSZEICHNET,
BEREICHERT.

COMPOSITION
SUSPENDUE EN LAQUÉ
MAT BISCOTTÉ
L 207 P 50,5
PLAN DE TOILETTE
THYME AVEC VASQUE
À ENCASTRER PAR LE
DESSOUS GEA 75.
CETTÉ COMPOSITION À
DOUBLE VASQUE SUR
ET ÉLÉGANTE EST
ENRICHIE PAR SON
PLAN DE TOILETTE EN
MATERIAU DE SYNTHÈSE
DE QUARTZ CARACTÉRISÉ
PAR SA SURFACE RECHE,
FONCTIONNELLE ET
RAFFINÉE.





LE SECTEUR DU MOBILIER
DE SALLES DE BAIN
S'ENRICHIT DE NOUVELLES
IDÉES DÉVELOPPÉES À LA
SUITE DE RECHERCHES
APPROFONDIÉES SUR
LES MATERIAUX, SUR
LES TECHNOLOGIES
ET SUR LE PROJET ET
CONÇUES GRÂCE AU
GRAND INTÉRÊT POUR UN
PRODUIT GARANTISSANT
UN CONFORT OPTIMAL ET
UNE EXCELLENTE QUALITÉ
ESTHÉTIQUE.

DIE WELT DER
BADEZIMMEREINRICHTUNG
BEREICHERT SICH UM
NEUE ANREGUNGEN,
HERVORGEGANGEN
AUS SORGFÄLTIGEN
STUDIEN ZU MATERIALIEN,
TECHNOLOGIEN UND
PROJEKT, ERGEBNIS DES
GROSSEN INTERESSES FÜR
EIN PRODUKT, DAS EIN
HÖCHSTMASS AN KOMFORT
UND ÄSTHETISCHER
QUALITÄT GARANTIERT.

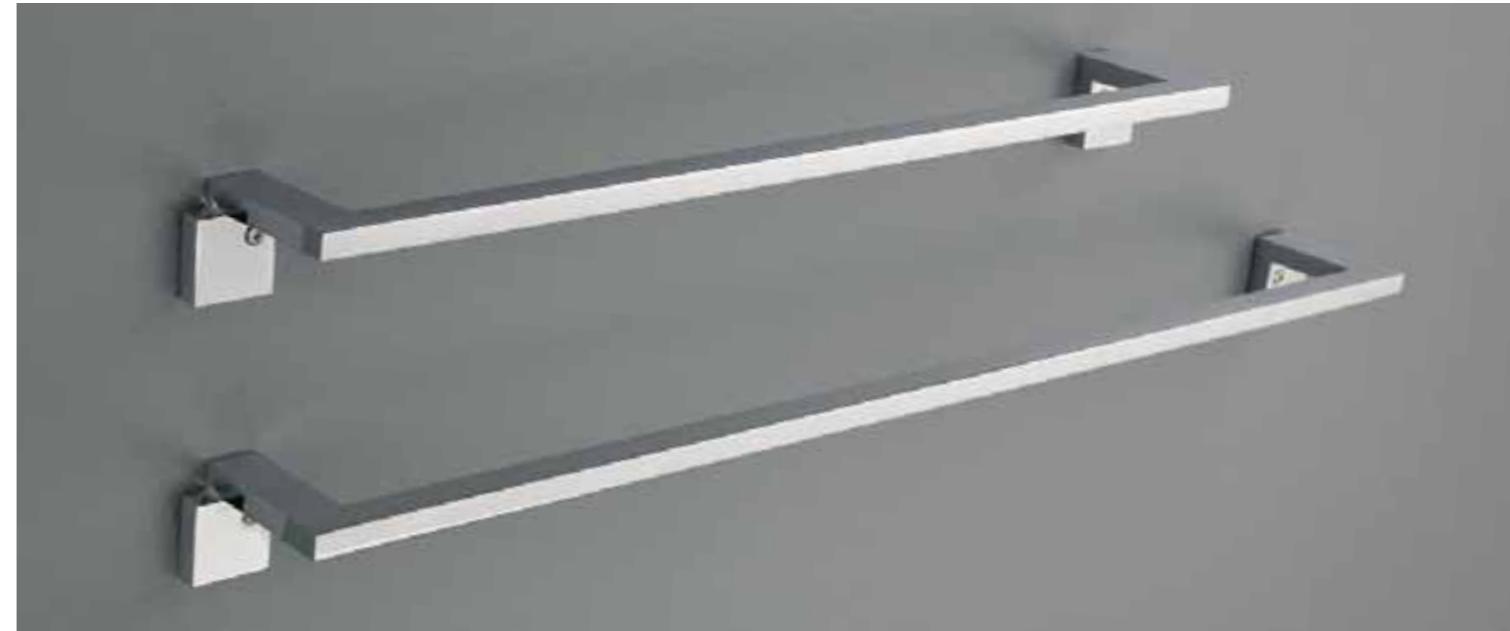
THIS BATHROOM IS
ENHANCED WITH NEW
IDEAS, THANKS TO
CAREFULLY RESEARCHED
MATERIALS, TECHNOLOGY
AND COLLECTIONS, AS
WELL AS GREAT INTEREST
IN A PRODUCT THAT
GUARANTEES MAXIMUM
COMFORT AND
AESTHETIC APPEAL.

Il mondo
dell'arredobagno si
arricchisce di nuovi
spunti frutto di attente
ricerche sui materiali,
sulle tecnologie e
sul progetto, frutto
del grande interesse
per un prodotto che
garantisce il massimo
comfort e qualità
estetica.



accessori aroma

■ accessori aroma



portasalviette L 60 cm **Art. 8323**
portasalviette L 45 cm **Art. 8322**



portasapone **Art. 8320**



portabicchieri **Art. 8321**



appendino **Art. 8326**
portarotolo **Art. 8324**



mensola L 45 cm **Art. 8327**



scopino **Art. 8325**

CATALOGUE PLANNING
Maurizio Poletto

DESIGN E A.D.
Dario Poles
GRAPHIC DESIGN
Graphos Communication Agency
STYLING
Elisa Rossetto
PHOTOGRAPH
Studio Chroma
ph. Luciano Maset e Corrado Covre
FOTOLITO E STAMPA
graficheitalprint.it

maggio 2009

Archeda, al fine di migliorare le caratteristiche tecniche e qualitative della sua produzione, si riserva di apportare, anche senza preavviso, tutte le modifiche che si rendessero necessarie.

To improve the technical and the qualitative characteristics of the production, Archeda reserves the right to make all the suitable modifications without previous notice.

A fin d'améliorer les caractéristiques techniques et qualitatives de sa production, la société Archeda se réserve le droit d'apporter, même sans préavis, toutes les modifications qui seront jugées nécessaires.

Um technische und qualitative Merkmale der Produktion zu verbessern, behält sich Archeda vor, alle nötige Abänderungen, ohne Avisierungen, vorzunehmen.