

nk  
NOTE

Stile, design, innovazione,  
qualità del prodotto,  
rispetto per l'ambiente  
e per le persone.

*Style, design, innovation,  
quality of the product,  
respect for the environment  
and for people.*



# Made in Italy

## Ceramiche Keope



In Ceramiche Keope riteniamo che la **responsabilità sociale** di un'impresa si manifesti innanzitutto operando con **trasparenza e correttezza** nei confronti di tutti gli interlocutori, siano essi clienti, fornitori, collaboratori.

Per questo motivo abbiamo aderito con convinzione al "codice etico" di Confindustria Ceramica che impegna a **comunicare con chiarezza l'origine dei nostri prodotti**.

Riteniamo che il marchio **"Made in Italy"** sia garanzia di valori forti quali **stile, design, innovazione e qualità del prodotto**, ma soprattutto rappresenti **rispetto per l'ambiente e per le persone**.

Siamo convinti che le nostre ceramiche "Made in Italy" siano sinonimo di qualità, design, ed etica del lavoro e pertanto, con orgoglio, comunichiamo e promuoviamo questo valore.

At Ceramiche Keope, we believe that the **social responsibility** of a company should express itself by means of a **transparent and correct approach** to all interlocutors, irrespective of whether they are customers, suppliers or co-operators.

For this reason, we have chosen to comply with the "code of ethics" of Confindustria Ceramica (Italian association of ceramic industries), which means that we **must clearly indicate the origin of our products**.

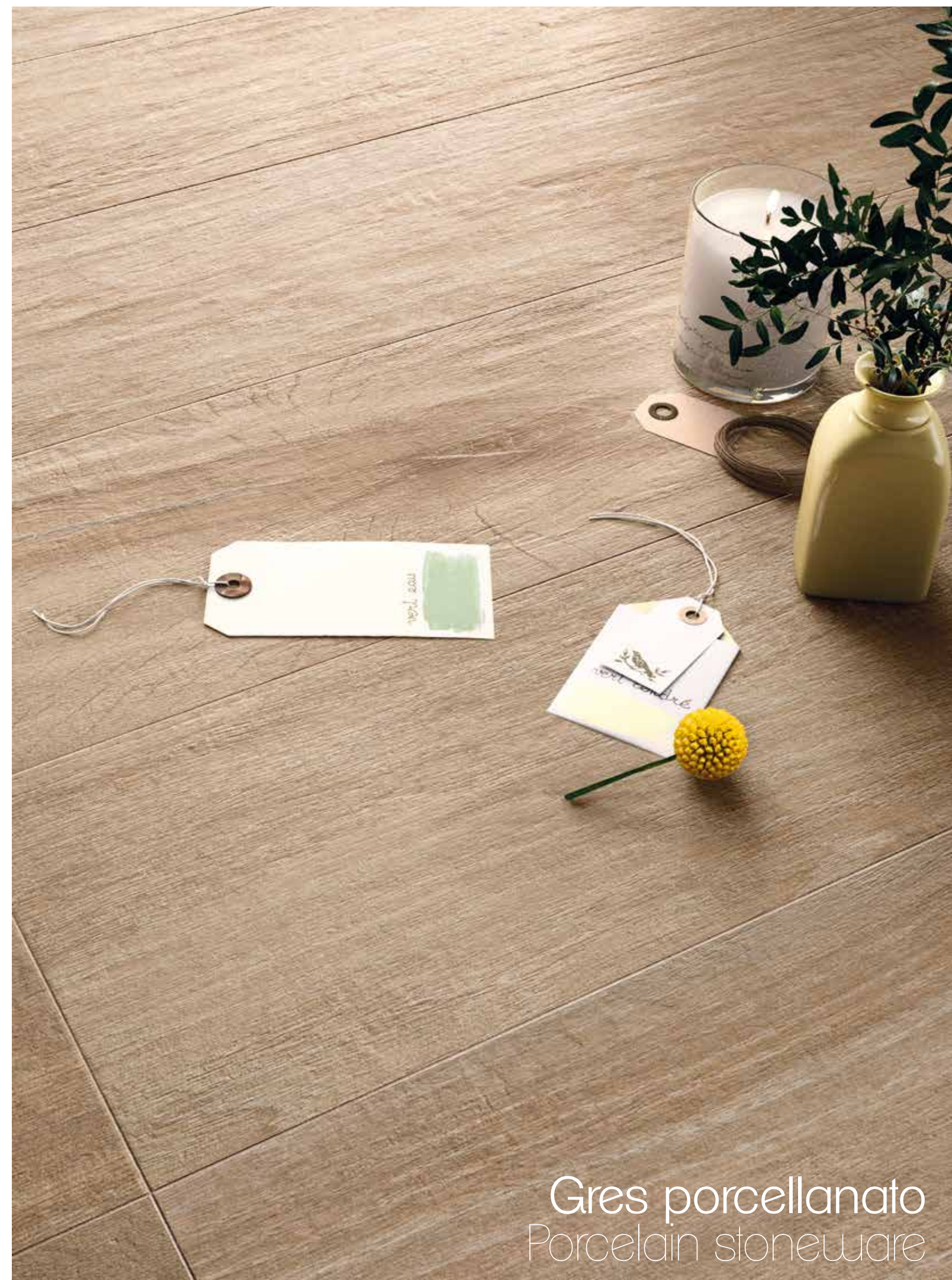
We believe that the **"Made in Italy" mark** guarantees strong values, such as for instance **style, design, innovation and quality of the product**, and above all respect, **for the environment and for people**. We are convinced that "Made in Italy" means products of top quality, with a high standard of design and manufactured in accordance with work ethics. Therefore, we are proud to inform you of the above and to promote these values.

# no- TE

Il rispetto e la stima per la natura hanno ispirato "NOTE", un esclusivo prodotto in Gres Porcellanato che interpreta perfettamente le essenze originali e sorprendenti del legno. Ecco finalmente una nuova Linea che trasmette fascino, calore e naturalezza, in grado di offrire un nuovo stile di vita in perfetta linea con la tradizione.

*The love and respect for nature were the inspiration for "NOTE", an exclusive Porcelain Stoneware product that interprets the original looks and irresistible attraction of wood to perfection.*

*At last, a new line that conveys a sense of beauty, warmth and natural appeal, offering the potential for a new lifestyle that is perfectly at one with tradition.*



Gres porcellanato  
Porcelain stoneware

# NOTE

Gres porcellanato . Porcelain stoneware

30x120

20x120

15x120

Una sapiente alchimia di legni diversi, coordinati armonicamente tra loro secondo una consistente tavolozza di toni ricca di formati (cm 15x120, 20x120, 30x120) che trova nel legno un'eccezionale termine di paragone.

Quattro colorazioni moderne scaldano gli ambienti attraverso giochi di luce sorprendenti, generando effetti abitativi autentici e naturali secondo uno stile di vita contemporaneo.

*A skilful blend of different woods, that go together harmoniously thanks to the generous palette of colours and ample choice of sizes (15x120 cm, 20x120 cm, 30x120 cm) offering the genuine appeal of wood.*

*Four modern colours to add a glow to rooms with their unexpected lustre, creating a mood that feels genuine and natural, meeting the demands of contemporary life styles.*

NOTE IVORY

05

NOTE BEIGE

12

NOTE GREY

18

NOTE BROWN

24

# NOTE IVORY

note ivory nat rt 15x120 . 6"x48" - 20x120 . 8"x48" - 30x120 . 12"x48"



# NOTE IVORY

note ivory nat rt 15x120 . 6"x48" - 20x120 . 8"x48" - 30x120 . 12"x48"





# NOTE IVORY



note ivory nat rt 15x120 . 6"x48" - 20x120 . 8"x48" - 30x120 . 12"x48"

# NOTE BEIGE

note beige nat rt 20x120 . 8"x48"



# NOTE BEIGE

note beige nat rt 20x120 . 8"x48"





NOTE  
BEIGE



note beige nat rt 20x120 . 8"x48"

# NOTE GREY

note grey nat rt 15x120 . 6"x48" - 20x120 . 8"x48" - 30x120 . 12"x48"



# NOTE GREY

note grey nat rt 15x120 . 6"x48" - 20x120 . 8"x48" - 30x120 . 12"x48"





# NOTE GREY



note grey nat rt 15x120 . 6"x48" - 20x120 . 8"x48" - 30x120 . 12"x48"

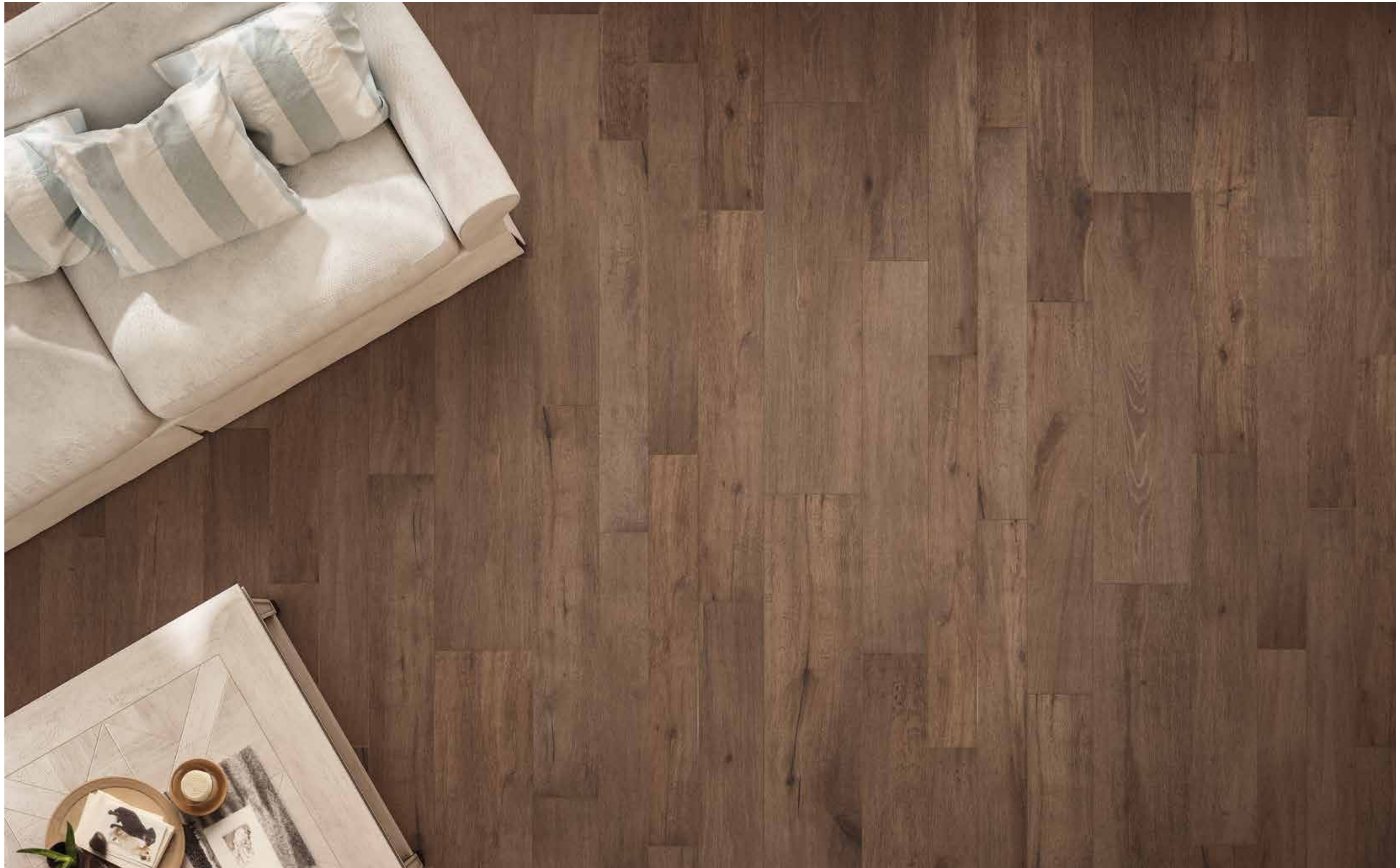
# NOTE BROWN

note brown nat rt 15x120 . 6"x48" - 20x120 . 8"x48" - 30x120 . 12"x48"



# NOTE BROWN

note brown nat rt 15x120 . 6"x48" - 20x120 . 8"x48" - 30x120 . 12"x48"





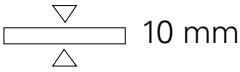
# NOTE BROWN



note brown nat rt 15x120 . 6"x48" - 20x120 . 8"x48" - 30x120 . 12"x48"

# NOTE

formati . sizes . formats . formate . formatos  
colori . couleurs . farbe . colores



Nat. Rt.:  
Naturale Rettificato  
Natural Rectified  
Naturel Rectifié  
Naturbelassen Rektifiziert  
Natural Rectificado



cm. 30x120 . 12”x48”



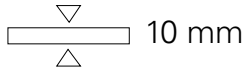
cm. 20x120 . 8”x48”



cm. 15x120 . 6”x48”

# NOTE

formati . sizes . formats . formate . formatos  
colori . couleurs . farbe . colores



Nat. Rt.:  
Naturale Rettificato  
Natural Rectified  
Naturel Rectifié  
Naturbelassen Rektifiziert  
Natural Rectificado



cm. 30x120 . 12”x48”



cm. 20x120 . 8”x48”



cm. 15x120 . 6”x48”



## NOTE IVORY

La leggera stonalizzazione cromatica della superficie è una caratteristica ricercata che ne esalta l’aspetto naturale ed estetico finale.

The slight variations in surface colour shade on the surface are a sought characteristic, that enhance its natural look and final apparence.



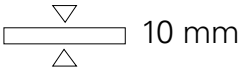
## NOTE BEIGE

La leggera stonalizzazione cromatica della superficie è una caratteristica ricercata che ne esalta l’aspetto naturale ed estetico finale.

The slight variations in surface colour shade on the surface are a sought characteristic, that enhance its natural look and final apparence.

# NOTE

formati . sizes . formats . formate . formatos  
colori . couleurs . farbe . colores



Nat. Rt.:  
Naturale Rettificato  
Natural Rectified  
Naturel Rectifié  
Naturbelassen Rektifiziert  
Natural Rectificado



cm. 30x120 . 12"x48"



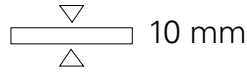
cm. 20x120 . 8"x48"



cm. 15x120 . 6"x48"

# NOTE

formati . sizes . formats . formate . formatos  
colori . couleurs . farbe . colores



Nat. Rt.:  
Naturale Rettificato  
Natural Rectified  
Naturel Rectifié  
Naturbelassen Rektifiziert  
Natural Rectificado



cm. 30x120 . 12"x48"



cm. 20x120 . 8"x48"



cm. 15x120 . 6"x48"



NOTE  
GREY

La leggera stonalizzazione cromatica della superficie è una caratteristica ricercata che ne esalta l'aspetto naturale ed estetico finale.

The slight variations in surface colour shade on the surface are a sought characteristic, that enhance its natural look and final apparence.

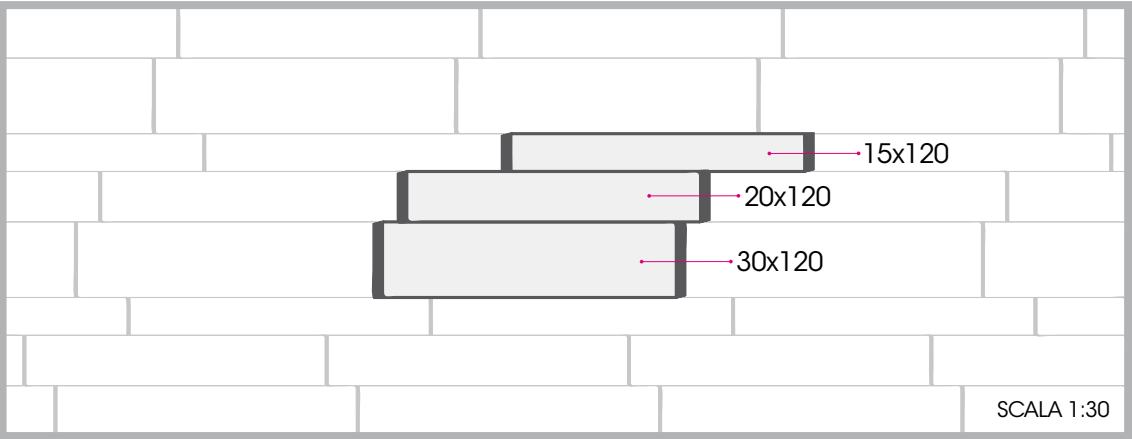


NOTE  
BROWN

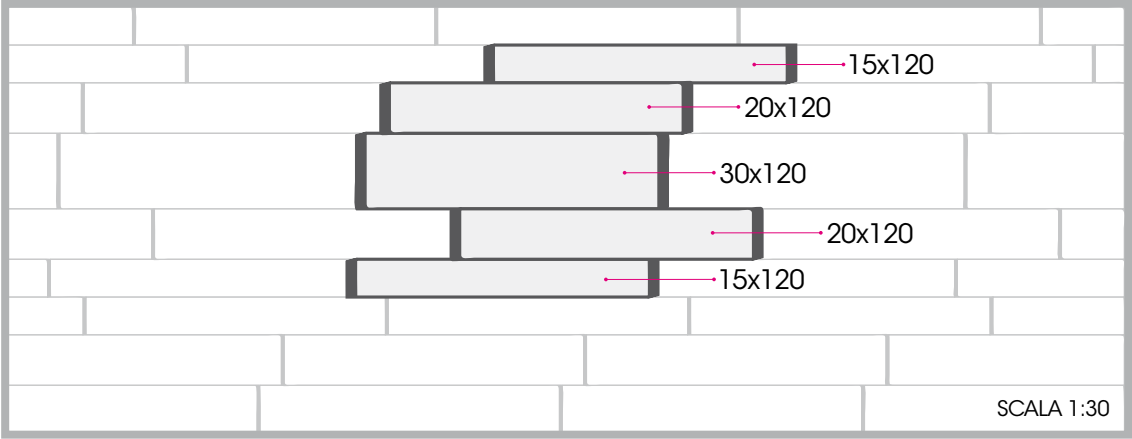
La leggera stonalizzazione cromatica della superficie è una caratteristica ricercata che ne esalta l'aspetto naturale ed estetico finale.

The slight variations in surface colour shade on the surface are a sought characteristic, that enhance its natural look and final apparence.

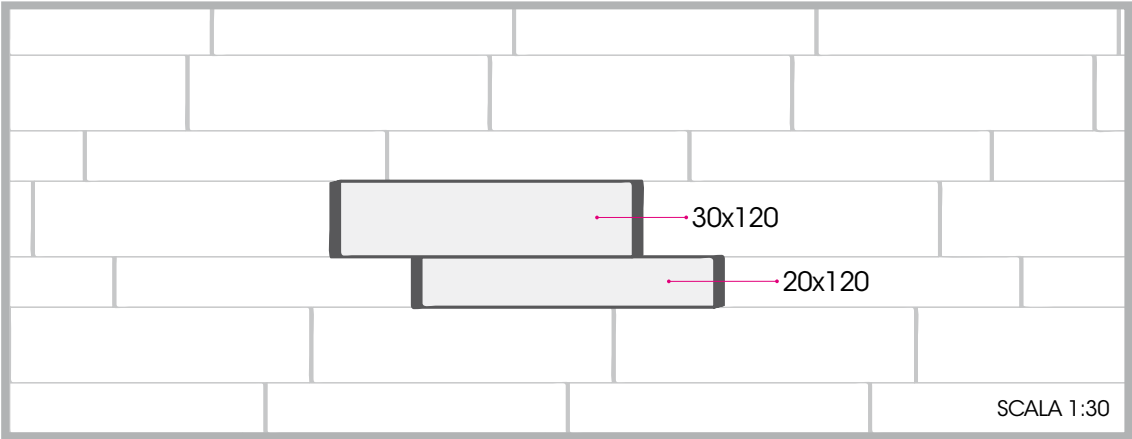
30x120 - 46%  
20x120 - 31%  
15x120 - 23%



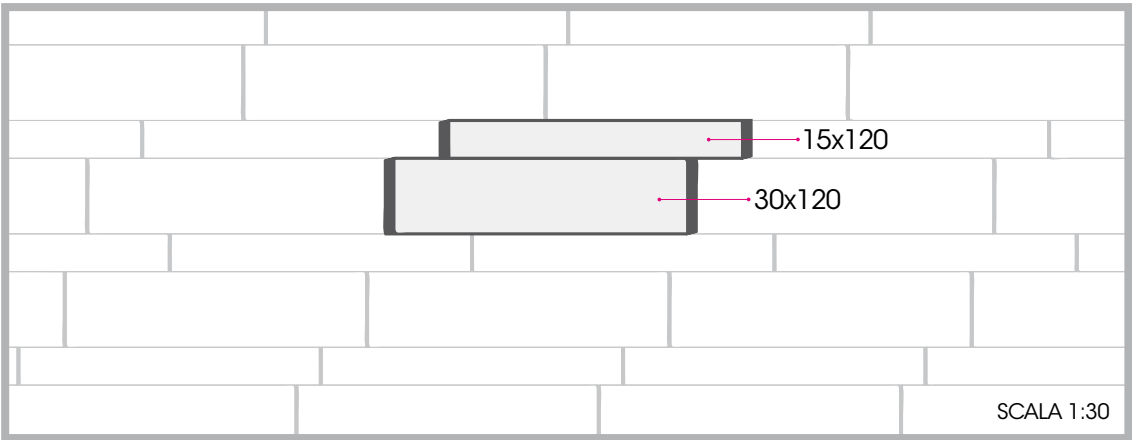
30x120 - 30%  
20x120 - 40%  
15x120 - 30%



30x120 - 60%  
20x120 - 40%



30x120 - 66%  
15x120 - 33%



DECORI  
DECORS . DECORATIONS . DEKORE . DECOROS



\*MOSAICO UP  
28x28 - 11"x11" (tessere 6,9x6,9 - 2,7"x2,7")

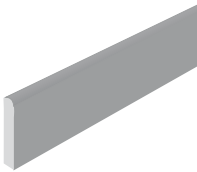


\*STRIPS  
30x60 - 12"x24"

\*Disponibile in tutti i colori. \*Available in all the colours. \*Disponible dans tous les couleurs. \*In allen Farben in der ausführung. \*Disponible en todos los colores

TUTTI I PROFILI DI VETRO E METALLO DEL CATALOGO DI CERAMICHE KEOPE POSSONO ESSERE ABBINATI A QUESTA COLLEZIONE.  
ALL GLASS AND METAL PROFILES IN THE CERAMICHE KEOPE CATALOGUES CAN BE COMBINED WITH THIS COLLECTION.

PEZZI SPECIALI  
TRIMS . PIECES SPECIALES .  
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES



\* BATTISCOPA RT  
7,2x60 - 2,8"x24"  
BULLNOSE RT . PLINTHE RT  
SOCKEL RT . RODAPIÉ RT

\* Disponibile in tutti i colori - \* Available in all the colours - \* Disponible dans tous les couleurs - \* In allen Farben in der Ausführung - \* Disponible en todos los colores

| FORMATI<br>sizes<br>formats<br>formate<br>formatos | 30x120<br>12"x48" | 20x120<br>8"x48" | 15x120<br>6"x48" | 7,2x60<br>2,8"x24"<br>battiscopa |
|----------------------------------------------------|-------------------|------------------|------------------|----------------------------------|
| Note Ivory                                         | ■                 | ■                | ■                | ■                                |
| Note Grey                                          | ■                 | ■                | ■                | ■                                |
| Note Beige                                         | ■                 | ■                | ■                | ■                                |
| Note Brown                                         | ■                 | ■                | ■                | ■                                |

■ naturale rettificato - natural rectified - naturel rectifié - naturbelassen rektifiziert - natural rectificado

CARATTERISTICHE TECNICHE  
PIASTRELLE PRESSATE A SECCO - CONFORME ALLA NORMA EN 14411 E ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa CON E ≤ 0,5 % UGL  
TECHNICAL FEATURES - DRY PRESSED TILES - COMPLIANT WITH STANDARDS EN 14411 AND ISO 13006 ANNEX G GROUP BIa WITH E ≤ 0,5 % UGL

|                                                                                           |  | CARATTERISTICA TECNICA<br>TECHNICAL FEATURES                                                 | NORMA<br>SPECIFICATION   | VALORE PRESCRITTO<br>VALUES REQUIRED<br>N ≥ 15 cm                                              |          | *VALORE KEOPE<br>*KEOPE VALUES       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------|
| CARATTERISTICHE DI<br>REGOLARITA'<br>REGULARITY<br>CHARACTERISTICS                        |  | LUNGHEZZA E LARGHEZZA<br>LENGHT AND WIDTH                                                    | ISO 10545-2              | ± 0,6 %                                                                                        | ± 2 mm   | ± 0,2 %                              |
|                                                                                           |  | SPESSORE<br>THICKNESS                                                                        | ISO 10545-2              | ± 5,0 %                                                                                        | ± 0,5 mm | CONFORME<br>IN ACCORDANCE            |
|                                                                                           |  | ORTOGONALITÀ<br>RECTANGULARITY                                                               | ISO 10545-2              | ± 0,5 %                                                                                        | ± 2 mm   | ± 0,1 %                              |
|                                                                                           |  | RETTILINEARITÀ<br>DEGLI SPIGOLI<br>STRAIGHTNESS<br>OF SIDES                                  | ISO 10545-2              | ± 0,5 %                                                                                        | ± 1,5 mm | ± 0,1 %                              |
|                                                                                           |  | PLANARITÀ<br>SURFACE FLATNESS                                                                | ISO 10545-2              | ± 0,5 %                                                                                        | ± 2 mm   | ± 0,3 %                              |
| CARATTERISTICHE<br>STRUTTURALI<br>STRUCTURAL<br>CHARACTERISTICS                           |  | ASSORBIMENTO D'ACQUA<br>WATER ABSORPTION                                                     | ISO 10545-3<br>ASTM C373 | ≤ 0,5 %                                                                                        |          | ≤ 0,1 %<br>CONFORME<br>IN ACCORDANCE |
|                                                                                           |  | FORZA DI ROTTURA<br>BREAKING STRENGHT                                                        | ISO 10545-4              | ≥ 1300 N                                                                                       |          | > 1500 N                             |
|                                                                                           |  | MODULO DI ROTTURA<br>MODULUS OF RUPTURE                                                      |                          | ≥ 35 N/mm²                                                                                     |          | ≥ 45 N/mm²                           |
| CARATTERISTICHE<br>SUPERFICIALI<br>SURFACE<br>CHARACTERISTICS                             |  | RESISTENZA ALLA ABRASIONE<br>PROFONDA<br>RESISTANCE<br>TO DEEP ABRASION                      | ISO 10545-6              | ≤ 175 mm³                                                                                      |          | ≤ 145 mm³                            |
| CARATTERISTICHE<br>TERMO<br>IGROMETRICHE<br>THERMAL AND<br>HYGROMETRIC<br>CHARACTERISTICS |  | COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA<br>LINEARE<br>COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL<br>EXPANSION | ISO 10545-8              | METODO DI PROVA<br>DISPONIBILE<br>VALORE DICHIARATO<br>TEST METHOD AVAILABLE<br>DECLARED VALUE |          | < 7x10⁻⁴ °C⁻¹                        |
|                                                                                           |  | RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI<br>THERMAL SHOCK RESISTANCE                                   | ISO 10545-9              | METODO DI PROVA<br>DISPONIBILE<br>TEST METHOD AVAILABLE                                        |          | GARANTITA<br>GUARANTEED              |
|                                                                                           |  | RESISTENZA AL GELO<br>FROST RESISTANCE                                                       | ISO 10545-12             | RICHIESTA<br>REQUIRED                                                                          |          | CONFORME<br>IN ACCORDANCE            |
| CARATTERISTICHE<br>CHIMICHE<br>CHEMICAL<br>CHARACTERISTICS                                |  | RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI<br>RESISTANCE TO CHEMICALS                                    | ISO 10545-13             | METODO DI PROVA<br>DISPONIBILE<br>VALORE DICHIARATO<br>TEST METHOD AVAILABLE<br>DECLARED VALUE |          | GARANTITA<br>GUARANTEED              |
|                                                                                           |  | RESISTENZA ALLE MACCHIE<br>RESISTANCE TO STAINING                                            | ISO 10545-14             | METODO DI PROVA<br>DISPONIBILE<br>VALORE DICHIARATO<br>TEST METHOD AVAILABLE<br>DECLARED VALUE |          | GARANTITA<br>GUARANTEED              |
| CARATTERISTICHE<br>DI SICUREZZA<br>SAFETY<br>CHARACTERISTICS                              |  | COEFFICIENTE DI ATTRITO DINAMICO<br>DYNAMIC SLIDER                                           | BCRA                     | METODO DI PROVA<br>DISPONIBILE<br>TEST METHOD AVAILABLE                                        |          | > 0,4                                |
|                                                                                           |  | COEFFICIENTE DI ATTRITO STATICO<br>STATIC SLIDER                                             | ASTM C1028               |                                                                                                |          |                                      |
|                                                                                           |  | CLASSIFICAZIONE ANTISDRUCCIOLO<br>INCLINED PLATFORM                                          | DIN 51130<br>DIN 51097   |                                                                                                |          | R9                                   |

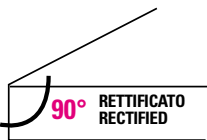
\*VALORI MEDI RIFERITI A PROVE FATTE NEGLI ULTIMI 24 MESI - AVARAGE VALUES REFER TO TEST DONE IN THE PREVIOUS 24 MONTHS

“WS” MISURA DI FABBRICAZIONE - WORKING SIZE :  
297x1195 . 197x1195 . 147x1195  
VALORI “WS” RIFERITI AI CALIBRI DI PRODUZIONE: 30x120 (6), 20x120 (6), 15x120 (6)  
VALUES “WS” RELATED TO THE PRODUCTION CALIPERS: 30x120 (6), 20x120 (6), 15x120 (6)

MISURE, PESI ED IMBALLI  
SIZE, WEIGHT AND PACKAGING . FORMATS, POIDS ET EMBALLAGES .  
MASSE, GEWICHTE UND VERPACKUNGEN . MEDIDAS, PESOS Y EMBALAJES

| FORMATO<br>size<br>format<br>format<br>formato |       | PZ/SCATOLA<br>pieces/box<br>pièces/bôte<br>stücke/karton<br>pzas/caja | MQ/SCATOLA<br>sqm/box<br>m²/bôte<br>qm./karton<br>mq/caja | KG/SCATOLA<br>kg/box<br>kg/bôte<br>kg/karton<br>kg/caja | MQ/PALLET<br>sqm/pallet<br>m²/palette<br>qm./palette<br>mq/pallet | KG/PALLET<br>kg/pallet<br>kg/palette<br>kg/palette<br>kg/pallet | SCATOLA/PALLET<br>box/pallet<br>bôte/palette<br>karton/palette<br>caja/pallet |
|------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 30x120                                         | 10 mm | 4                                                                     | 1,44                                                      | ≈ 37,00                                                 | 23,04                                                             | ≈ 612                                                           | 16                                                                            |
| 20x120                                         | 10 mm | 6                                                                     | 1,44                                                      | ≈ 33,20                                                 | 51,84                                                             | ≈ 1215,2                                                        | 36                                                                            |
| 15x120                                         | 10 mm | 6                                                                     | 1,08                                                      | ≈ 27,40                                                 | 25,92                                                             | ≈ 677,60                                                        | 24                                                                            |
| 7,2x60 batt                                    | -     | 10                                                                    | ml 6,00                                                   | ≈ 10,50                                                 | -                                                                 | -                                                               | -                                                                             |

Ceramiche Atlas Concorde - divisione Keope - September 2015. È vietata la riproduzione, anche parziale, dell’opera in tutte le sue forme. Reproduction of this printed catalogue, even partially, is prohibited.



SPESSORE - THICKNESS:  
30x120 - 20x120 - 15x120: 10 mm

Consigli di posa - Laying suggestions

Al fine di semplificare le operazioni di posa e ottimizzare la resa estetica del prodotto si raccomanda di posare con 2-3 mm di fuga.  
To simplify laying operations and ensure the product looks its best, it is advisable to lay with joints of 2 to 3 mm.

Si suggerisce di posare i formati rettangolari affiancati o sfalsati di 2/3  
It is recommended that you lay the rectangular formats side by side or offset by 2/3

La leggera stonalizzazione cromatica della superficie evidenzia la naturalezza del prodotto, per ottenere il migliore effetto estetico si raccomanda di posare attingendo contemporaneamente da scatole diverse.  
The slight variations in surface colour shade highlight the naturalness of the product.  
To achieve the best visual results, it is advisable to mix tiles from different boxes when laying.

Subito dopo la stagionatura delle fughe si raccomanda di effettuare la pulizia del pavimento come descritto su [www.keope.com/cleaning.html](http://www.keope.com/cleaning.html)  
As soon as the joints have fully set, it is advisable to clean the floor as described on the website [www.keope.com/cleaning.html](http://www.keope.com/cleaning.html)



UNI ISO 14064

“GREENTHINKING” è il Progetto Keope nato per rispettare gli obiettivi di sviluppo sostenibile. Keope è una delle aziende oggi più attente alle qualità ecologiche dell’industria ceramica.

Al passo con la più avanzata evoluzione tecnologica, Keope si è impegnata a seguire un severo programma di tutela della eco-sostenibilità iniziato anni fa con l’adesione al Marchio Ecolabel, per arrivare oggi all’importante certificazione ISO 14064. Il marchio “Greenthinking” è il simbolo di questo impegno di Keope nei confronti della natura.

“GREENTHINKING” is the project that Keope has realised to fulfil the requirements of sustainable development. Keope is actually one of the companies with the higher attention level to the ecological characteristics in the tile industry.

In line with the most advanced technological evolution, Keope has committed itself to a strict programme of eco-sustainability, which began years ago by obtaining the Ecolabel and has continued with the attainment of the important ISO 14064 certification. The “Greenthinking” mark is the symbol of Keope's commitment to protection of nature.

[www.greenthinking.it](http://www.greenthinking.it)



progetto grafico eureka-media.com  
coordinamento ufficio marketing ceramiche keope  
fotoelaborazioni apparentreality.net  
fotoelaborazioni t&t comunicazione  
stampa golinelli industrie grafiche S.p.A.

Progetto, direzione e coordinamento a cura dell’Ufficio Marketing  
Editore: Ceramiche Atlas Concorde divisione Keope,  
Strada Statale 467, n°21 – 42013 Casalgrande (RE) Italia  
Pubblicazione: Settembre 2015  
Finito di stampare a Modena nel mese di Settembre 2015 da Golinelli Industrie Grafiche S.p.A.,  
Via Quattro Passi, 18 - 41043 Formigine (MO) Italia  
©Copyright 2015 by Ceramiche Atlas Concorde divisione Keope

Project, editing and supervision by Marketing Department.  
Editor: Ceramiche Atlas Concorde divisione Keope,  
Strada Statale 467, n°21 – 42013 Casalgrande (RE) Italy  
Publication: September 2015  
Printed in Modena in the month of September 2015 by Golinelli Industrie Grafiche S.p.A.,  
Via Quattro Passi, 18 - 41043 Formigine (MO) Italy  
©Copyright 2015 by Ceramiche Atlas Concorde divisione Keope



COMPANY WITH QUALITY MANAGEMENT  
SYSTEM CERTIFIED BY DNV  
= ISO 9001:2008 =



Ceramiche Keope  
S. S. 467 n 21 - 42013 Casalgrande (RE)  
EN 14411



**Office** strada Statale 467,21  
42013 Casalgrande (RE) Italy  
**Phone** +39 0522 997511  
**Fax** +39 0522 997544 997545  
**Factory** Via Dell'Industria 1,  
Villaggio La Macina  
42013 Casalgrande (RE) Italy  
info@keope.com  
[www.keope.com](http://www.keope.com)



Ceramics of Italy